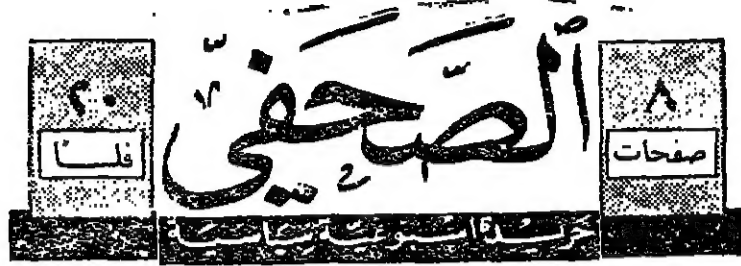


حكمة الأسبوع

ومن يتق الله يجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث لا يحتسب
ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا

صدق الله العظيم



صاحب الامتياز: صيف الله الجود العدد ١٦٤ السنة الرابعة الاحد ١٢/٢/١٩٧٤

في هذا العدد

الافتتاحية ، والتعليقات السياسية .. مع اقتراب نهاية هذا العام (ذكرات ، وهموم ، وتغنيات) .. من القرى والارياف ، اشغال ، وحكم ومن البرادي

الله اكبر ... الله اكبر ... الله اكبر

امه عشرات الملايين من البشر ،
بالاساءه اليها ، ويستولون
وامه الطاقات الهائلة بشرية ،
ومادية ، ومالية في مواقعها
التي تتركها وهي توجه الى

فيهم العزم والحزم والتصميم على
رد تحديات هؤلاء الاعداء الذين
لولا انهم يجدون امامهم امه
مستبينة بمؤامراتهم مستخفة

شار لو تجمع العرب تحت
لوائه ، والتف المسلمون حول
منارته مدركين بمباداه ،
وغلصين لمباداه وغاياته لتغير
وجه التاريخ في هذه الظروف
التي تتعالى وتعالى فيه صيحات
اعدائهم منهدة ، متوعدة
تدعو ويلا ، وتنادي ثيوار
والعرب والمسلمون ما زالوا في
معضلة غير واعين عظمة هذا
الشعار لو وعوه بالامان لبث

تعيينات .. وتنقالات

في هذا الموضوع ، تتردد
اسماء السادة : طاهر المصري ،
وليد صلاح ، صالح الشرع ،
نايف السعد ، ابراهيم عز الدين ،
يوسف بوران ، محمد الخطيب ،
سليمان الدجاني ، هاشم ابو حمارة ،
موسى الكيلاني ، ضياء الرفاعي ،
وهاني خير .

مشروع قانون الانتخابات المقترح؟

من مشاكل التمثيل الطائفي او
العنصري ان وجدنا كنيها او
بعضها ، وكذلك التمثيل
بعضها ، وكذا التمثيل

اللجنة المكلفة بدراسة
وضع مشروع قانون جديد
للاختبايات النيابية العامة ، او
ادخال التعديلات الضرورية على
القانون الحالي لما تصل بعد الى
نتيجة حاسمة ، نظراً لتشعب
الموضوع ، واختلاف بعض
وجهات النظر ، وملاءمة
التعديلات الجديدة ، او المواد
المضافة الجديدة مع التطورات
المرحلة السياسية في البلد ، هذا
مع العلم بأن من ادق مهام اللجنة
موضوع التسيات الادارية ،
وتعديلها ، وما يتفرع عن ذلك

اعلان صادر عن

البنك المركزي الاردني

بشان دفع القسط السابع من فوائد
سندات التعمير استحقاق سنة ١٩٧٥
يعمل البنك المركزي الاردني ان قيمة الفائدة رقم ٧٥ من فوائد
سندات التعمير لجامعا استحقاق سنة ١٩٧٥ تستحق الدفع في ١٥/٢/١٩٧٤
يمكن حامل هذه السندات قبض الفوائد المستحقة عليها في التاريخ
الذكر او بدله مقابل تقديم قسيمة رقم ٧٥ اما للبنك المركزي الاردني
مباشرة او بواسطة اي فرع من فروع البنوك المرخصة في المملكة .
البنك المركزي الاردني

حكومة المملكة الاردنية الهاشمية

اعلان

الاصدار الثالث من سندات التنمية المسجلة استحقاق

١٩٨٢-١-٢١

بمبلغ ثلاثة ملايين دينار اردني وبفائدة سبعة ونصف بالمئة سنويا

ج - عند اجراء السحب يعطى رقم واحد لكل خصة دائر .
د - لا تدخل ارقام السندات التي يملكها البنك المركزي الاردني في
عملية السحب واذا فاز اي من تلك الارقام يعاد السحب عليها .
١١ - تقدم طلبات الاكتتاب على النموذج المقرر الى البنك المركزي الاردني
في عمان وفروعه او بواسطة البنوك المرخصة وفروعها في المملكة او بواسطة
وكلاء البنك المركزي الاردني المتشدين في الخارج ويجب ان يكون طلب
الاكتتاب مصحوباً بكامل القيمة الاسمية لسندات المكتتب بها - او ممزوا
بتفويض بقيد القيمة على حساب المكتتب لدى البنك المركزي اذا كانت
المكتتب عملاً للبنك المركزي .
١٢ - يجوز للشخص غير المقيم في المملكة الاكتتاب في هذا الاصدار
وقد سنده .
ب - اذا دفع الشخص غير المقيم بما في ذلك الاردني العامل بالخارج قيمة
الاكتتاب بعملة اجنبية قابلة للتحويل فله ان يختار قبض قيمة السندات عند
استحقاقها وفوائدها وجوائزها بالدينار الاردني او بالدولار الامريكي
على اساس ان سعر التبادل هو ٣/١١١ دولار امريكي لكل دينار .
١٣ - يشتر البنك المركزي المكتتبين خطياً بقيمة السندات المخصصة لهم
وذلك خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اقبال باب الاكتتاب ، ويتم تسليم
السندات الى اصحابها فيما بعد .
١٤ - تغنى من ضريبة الدخل او اية ضرائب او رسوم اخرى الفوائد
والجوائز والارباح الناشئة عن الاستثمار في هذه السندات .
١٥ - يخضع هذا الاصدار لاحكام قانون الدين العام وتديلاته والنظام
الصادر بمقتضاه ويمكن الاطلاع عليها لدى قسم الدين العام في البنك المركزي
الاردني ولدى البنوك المرخصة وفروعها ووكلاء البنك المركزي الاردني
المتشدين بالخارج .
عمان في ١٢-٨-١٩٧٤

١ - تعلن حكومة المملكة الاردنية الهاشمية عن طرح الاصدار الثالث
من سندات التنمية المسجلة للاكتتاب العام .
٢ - لا يسمح للبنوك المرخصة ومؤسسات الاقراض المتخصصة والمؤسسات
العامة العاملة في المملكة بالاكتتاب في هذه السندات وامتلاكها باستثناء البنك
المركزي الاردني ومؤسسات الادخار والتوفير والتقاعد والذيان الاجنابي
مهما كانت صفاتها .
٣ - تصدر السندات بتاريخ ٢١-١-١٩٧٥ وتقدم طلبات الاكتتاب
في هذه السندات اعتباراً من ١٦-١٢-١٩٧٤ وحتى نهاية الدوام الرسمي
من يوم ١٦-١-١٩٧٥ .
٤ - يكون سعر الاصدار بالقيمة الاسمية للسندات .
٥ - تكون السندات مسجلة وتنتقل ملكيتها من مالك لآخر حسب نظام
الدين العام وذلك عن طريق تقديم الطلبات للبنك المركزي على
النموذج المقرر .
٦ - تصدر هذه السندات بفئة خمسة دنانير ومضاعفاتها .
٧ - تستحق هذه السندات بتاريخ ٢١-١-١٩٨٢ وتقدم قيمتها
للمكتتب في البنك المركزي الاردني في عمان .
٨ - يكون سعر الفائدة على هذه السندات سبعة ونصف في المائة في السنة
وتدفع الفائدة على قسطين متساويين في كل سنة وذلك في اليوم الحادي والعشرين
من شهر تموز والحادي والعشرين من شهر كانون الثاني من كل سنة .
٩ - تدفع الفائدة لأول مرة في ٢١-٧-١٩٧٥ .
١٠ - تخصص جوائز للوكلي هذه السندات يجري السحب عليها
مرتين في السنة قبل موعد توزيع الفوائد بأسبوع واحد .
ب - تكون قيمة جوائز كل سحب ٧٥٠٠٠ دينار يجري توزيعها
على النحو التالي :-

المسدد	قيمة الجائزة	مجموع القيمة
١	٢٥٠٠ دينار	٢٥٠٠ دينار
٢	٥٠٠ دينار	١٥٠٠ دينار
٣	٢٥٠ دينار	١٥٠٠ دينار
٤	١٠٠ دينار	١٠٠٠ دينار
٥	٥٠ دينار	١٠٠٠ دينار

اعلان

ترجو وزارة المالية ان تلتفت نظر السادة المواطنين الى ان اخر
موعد لدفع ضريبة الابنية والاراضي (المسقات) قبل تحقق غرامة
عليها ، هو نهاية شهر كانون الاول . علما بان مقدار الغرامة على
المتخلفين تصل في حدها الاعلى الى (٢٥٠) من قيمة الضريبة .
يتم دفع الضريبة الى عايشي الوزارة وجبايتها في مختلف انحاء المملكة
وهي على استعداد المساعدة في اي استفسار حول مقدار الضريبة
وتفاصيلها الاخرى .
واذ تشكر وزارة المالية من قام حتى الان من المواطنين بسداد ما
عليه من ضريبة مستقات ورسوم تلفزيون فان لها كبير الشكر في تجاوز
من لم تمكنهم ظروفهم من سداد ما عليهم من ضرائب .

البعد السياسي والتطور الحضاري في الاردن . ١٩

في معركة ميسلون ، ونشاطات الصهيونيين في فلسطين هذه ، وغيرها عرفت الاردنيين بالحقائق المرة ، فدعمت السياسيين الى مزيد العمل بالتعاون مع القادمين من بغداد ، ودمشق وحلب ، وجبالة الخشب ، وجبل العرب ، وحصص ، وبيروت ، واللاذقية ، وطرابلس ، وبغداد ، والقدس ومكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، وغيرها من عواصم العرب ارادوا من عيان السباح لهم فسمحت ، و ارادوا للاردن الاعياد وهو يحتضن اخوانه وابناءه البررة !!

وسارت الغافلة وكان سيرها في ايامها الاوائل ناشطاً ، ولكن المستعمرين واذاب المستعمرين عرقوا المسيرة ، وشتتوا بعض ابناءها ، وارت ظلت على العهد .

وتسلم زمام الامور رؤساء وزارات وقفا بين اخلاصهم لصلهم ووضع اسس النهضة ، وبين خدياع القادمين الغزاة بحيث لم تتأثر المسيرة الحكومية بل وضعت اسسها على اعمدة صلبة وخاصة في مجالات التنظيم الاداري ، والنواحي التعليمية

سوظل الامر كذلك كراً وقرأ انطلقا وتظاهرا بالجمود حتى سنوات ١٩٢٧ ، ١٩٢٨ ، ١٩٢٩ فكان حاس الاردنيين بالغاً في معارضة المعاهدة الاردنية البريطانية ، وكان اول مجلس تشريعي عند حسن الظن به مثلاً بثلاثة او اربعة نواب عارضوها باية وشتم فقلقوا انظار العالم الى وعي هذا الشعب ودور قاده السياسيين في توعيته ونهضته سوجات الثلاثينات فظهر الى حيز العمل شباب فاهضون وزعماء مثقفون ، ووجهاء مخلصون عقدوا المؤتمرات العديدة ، وشكلوا الاجزاب واصدرو الصحف ، وفي المجلس التشريعي كانت لهم صولات وجولات واصبحت عمان وبض المدن تخرج النشاط السياسي تصاحبه مشاريع في سائر المجالات قامت بها الحكومة تدفع عجلة النهضة والتطور الى الامام

وحتى سنة ١٩٣٩ كانت النشاطات في سائر الميادين يعترف بفضلها للامة ، وحين قامت الحرب العالمية الثانية اعتقل البعض من الشباب والزعماء ، وتشرد آخرون وكان المجال الاقتصادي - التجاري بارزاً ومتقدماً ، وانتظر الكثيرون الفرج مع الانتصار على حلفاء الصهيونيين ، ولكن النتائج جاءت بخلاف ذلك ، علمنا بان القلة من النثوريين والواعين كانت وما زالت ترى النصر للعرب باعتمادهم على انقسام دون غيرهم وانه لا ألمانيا في ايامها ، ولا بريطانيا واهريكا ، وروسيا وفرنسا ترغب واحدة منها او كلها في الانتصار الحاسم للعرب بل هي مصالح ومصالح كل دولة تقف بجانب من يؤمنها لها تامة

وانتهت الحرب وجاءت مرحلة الاربعينات فكان نشاط سياسي في اواخرها قادة بعض المثقفين في عمان ، وكان له اثره في التوعية ، وحين استقلت البلاد سنة ١٩٤٦ ، واصبحت ملكة كان لا يد من دستور جديد عارضه ، الشباب الاحرار ، وشردوا من اجله فقامت في الداخل حركة واعية تشد الديمقراطية ، والمزيد من الاصلاحات واطلاق حرية الفكر ، وحرية الصحافة ، وغير من المطالبات الحقة يمكن القول معها بان السياسة الاردنية في هذه المرحلة لعبت دورها في تطوير المفاهيم تطورتاً سليماً حيث انصبت المطالبات على وجوب قيام الحكم الافضل في ظل ديمقراطية سليمة تقود هذا البلد في ميادين النهضة العلمية وثقافية واقتصادية ، واجتماعية .

وكان مشروع تقسيم فلسطين ١٩٤٧ ، ثم قيام السلطة الاسرائيلية على ارض عرب فلسطين دافئاً قويا لتطلعات السياسيين الاردنيين الى مضاعفة العمل في خدمة وطنهم ، فكتبوا وخطبوا ، وناقشوا ، واحتجوا ، والاهم من ذلك دفعوا بابنائهم واخوانهم الى معارك القتال ، مثلاً كان الامر سنة ١٩٣٦ خلال الثورة الفلسطينية واشترك اعداد من المجاهدين الاردنيين في صفوفها .

وفي الخمسينات ، وبعد انضمام الضفة الغربية الى شرقي الاردن ، وقيام وحدة بينها اتجهت الانظار الى مجالس الامة ، ومن الطبيعي ان مناقشات النواب ، ومطالباتهم وهم الموكلون بهم امر التشريع والسياسة قد اثرت وقامت بدورها في تحقيق المزيد من المشاريع الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والسياسية هي مع ما تبعا من مشاريع في الستينات ، وفي سنوات السبعينات التي نعيشها حلقات

وان كانت احاديثهم هذه مقتضبة ، وحذرة من عيون الحكام ، وبطش رجال الدرك والمسؤولين .

وكان البعض من اولئك الزعماء يرددون على دمشق ، وعلى بعض المدن في فلسطين ، ومنهم من كان يقرأ ويكتب ، واخرون على درجة من الثقافة جعلتهم يشتركون ببعض الصحف الديمقراطية والبيروتية يقرأون فيها بعض الملاحظات والانتقادات الواردة في تلك الحين على شؤون الحكم والادارة ، والمطالبات العامة .

والبعض كان ابتناؤهم قد التحقوا بالمعاد العلمية المتجانية واحتكروا بحركات اليقظة ، وافكار التحرر في الاستانة فحملوا الى اهليهم تلك الافكار .

ومن الاردنيين من كانت له اعبية لدى البعض الدوائر المسؤولة في دمشق ، وفي الاستانة حتى ، كما ان منهم من كانت عضواً في مجلس المبعوثان يستمع الى آراء الكثيرين من العرب حول اعمال السلطة .

والكتاتيب الدينية ، وتعلم القرآن فيها ، وكذلك تعلم اللغة العربية والمدارس في المدن ، وبعض الموظفين المهرب المستعمرين ، واخبار الحركات الاصلاحية ، والمصرية وحزب الاتحاد والترقي وسياسته كانت لها كلها وبعضها اثار توعية في اذهان الوجاهة وبعض الشباب والشيخوخ .

حتى اذا ما جاءت سنة ١٩٠٨ ، وجاء معها الدستور العثماني ، وما صاحب ذلك من اخبار نشاطات عربية ، ولو كانت محدودة وسرية ، طورت الوعي من درجاته الدنيا الى مرحلة جاءت معها امكانات دفعا الى الامام .

وكان ذلك سنة ١٩١٦ ، وعلان الثورة العربية ، ودور الاردن - الممر ، والمفر - اردن المنطلق والرحف . اردن التجمعات والنشاطات العربية في البداية ، وفي الحاضرة .. وبروز عدد من الضباط الشباب تركوا الجيش العثماني ، والتحقوا بالثورة بنشدهم انشدها ، وبعملون بآثار نجاحها لرفعة وطنهم ، وعلموا شأن الاردن والعرب اجمعين .

ومع هؤلاء الضباط ، وقبلهم زعماء قبائل مشهورون ، ووجهاء مدن معروفون ، وشيوخ قرى نشطوا ونشطوا فكانت سنوات الحرب وسنوات الثورة سنوات اجتماعات مستمرة يخططون في نطاقات معرفتهم للمستقبل ، وينتظرون اجراءات الحسين بن علي ورفاقه ، مثلاً كانوا فخورين بالقادة القادمين من العراق ، وسورية ، ولبنان ، ومصر ، والحجاز يكونون مع القادة الاردنيين نواة العمل السياسي منارة البداية ، والنهج الذي انتهجه الساسة الاردنيون المخلصون في العشرينات ، واولائل الثلاثينات وانتهت الحرب العالمية الاولى ، وفرح الاردنيون مثل العرب بالاستقلال ، وكان العهد الفصلي هنا ايام غبطة وطرب للعهد ونشاطات قومية في المدن والارياف ولكن للفرصة لم تطل حين تكشف نوايا غدر بريطانيا ، وفرنسا ، مقترفة بالمطامع الصهيونية تبرز بوضوح ١٩١٧ .

وشارك اردنيون بادوار رئيسية في حرب الاستعمار في سورية ، ومقاومة الغزوة الصهيونية في فلسطين .

وجاء احرار العرب الى عمان ، وفي الطليعة رجال حزب الاستقلال وتوافدت جموع الاردنيين عليهم مرحبة ، كما التقى بهم زعماء البلاد ليعملوا بآراء واحدة وسوية على افساد المخططات الاستعمارية .

وتشكل للكيان الاردني ١٩٢١ ، ومع تشكيلة التهيئة الاكف بالتصديق لاعلانه عن كونه خطوة ومرحلة ، وكونه بداية ، وكونه انطلاقاً الى تحرير سورية ، واقامة وحدة شامية - عراقية كبرى نواة وحدة عربية اكبر .

ومع قيام العهد الجديد اتجهت الانظار الى الحسين بن علي ، وغدر الحلفاء به فثارت نغمة السياسيين ، مثلاً ثارت نغمتهم اجمعين على وعد بلفور ، ومؤامرات « سايس بيكو » وخطب هريث صموئيل ومن قبله « النبي » الذي قال وهو يدخل الى القدس سنة ١٩١٧ اليوم انتهت الحروب الصليبية .

اذن ثورة عربية ذات اهداف سامية المهيت مشاعر الاردنيين ، ومشاركة فعالة من غالبية الشعب ، ووجود بارزة من قبل الضباط الشباب وتضحيات غالية من الزعماء والعشائر ومساعدات مالية معنوية من القرى والمدن .. واذن تكثير حلفاء الغدر عن انياب السوم - خطاب الجنرال اللنبي ، ووعد بلفور ، واتفاق سايس بيكو ، وخروج فيصل من سورية ، وفي غمار آمال المؤتمر السوري ، ونكسة

الحضارة ، في تقدمها مثلاً هي في جودها او تقهرها ، مرتبطة بشتى العوامل والظروف السياسية والاقتصادية ، والعلمية والفكرية والدينية وكما ينمكس اثرها على هذه المجالات والنشاطات الحياتية فالأخيرة تحررها الى الامام ، وتدفعها الى التقدم كما هي بعض الاحيان توقفا وتوقل مسيرتها كما لو اثار التعصب الديني والطائفي المشاكل الداخلية والفتن ، او اثار الخلاف الحزبي السياسي الحرب الاهلية فكيف يمكن القول بانه في ظلال ويلات الحروب ، وفتن القضايا والمضلات الداخلية يمكن دفع مسيرة التمدن الى امام ، والتفرغ الى تطوير الحضارة الى الافضل ، وكذلك الحال فان الازمات الاقتصادية والتخلف العلمي ، والمجود الفكري تحول كلها او بعضها دون السير قدما الى المنشود من اسباب الحضارة . واذا كان البعد الديني ومسا للاديان من مزايا اخلاقية ، وشاغل انسانية ودعوات اصلاحية وكانت ابعاد الاديان السماوية ، والدين الاسلامي الخفيف في وطننا قد دفع مسيرة العرب والمسلمين الى المزيد من اسباب الحضارة الحقبة والتمدن الصحيح ، ويبلغ اسمى مراتب التكسير لنيل الاكثر والاكثر في خدمة الانسانية ، وتطوير البشرية الى ما يجب ان تكون عليه من رخاء واستقرار وصفاء وروحي يقضي على النزاع والشقاق ، ويسمو بالانسان الى اعلى درجات الفكر الثاقب الذي يعنى الابداع والاخترار وينشط بالعالم الى الحضارة المرجوة .. اذا كانت البعد الديني في الاردن قد فعل فعله في تطور حضارته ، والتراث التاريخي قد لعب هو كذلك دوره ، والجهود التعليمية والفرعية والنشاطات الاقتصادية الفردية والجماعية قد ساهمت كثيرا في مجال التطور الحضاري هذا فان البعد السياسي ، ونشاطاته منذ الثلث الاخير من القرن التاسع عشر هو العامل الام ابطأ المهم ، وشهد الغرائم ، وهو الذي حل لواء التوعية ونبه الى اضرار الجود ، وفوائد الحركة ، ونادى بالعلم والتعليم ومضاعفة الجهود في مختلف اوجه الميادين الاقتصادية - زراعية وتجارة وصناعة - فليت الجماهير النداء وانفذت عجلات العمل تسير الى حيث نصل هذه الايام الى ما نصل اليه بتضافر مساعي الجميع ، ويتعاونت مختلف القطاعات الاهلية والحكومية قادما منذ البداية سياسيون طالبوا المسؤولين باصلاحات الداخلية ، بتنفيذ العديد من المشاريع العمرانية والاقتصادية ، والاهتمام الاكبر في سبيل نهضة علمية . سوطالبهم بالحريات العامة ينطلق في ظلها للناس كل الناس الى حيث ينشدون من تقدم ورقي .

كتبوا في الصحف ، ونظموا الاشعار ، وخطبوا في الجماهير ، وعقدوا الندوات والاجتماعات والمؤتمرات في سبيل خير الوطن والمواطنين .

ثم هم احتجوا ببرقياتهم ، وسهروا على تنسيق مطالباتهم بمرافقهم واستدعاهم الى الجهات المسؤولة يذكرون فيها المظالم ، ويناقشون فيها الاخطاء والاعلاط ، ويطلبون الممكن من الصلاحيات في شتى المجالات .

منهم من سجن وتعذب ، وآخرون تشردوا ، ومنهم من شقي طويلا في سبيل بلاده ، وآخرون ضحوا بدمائهم في سبيل القضايا القومية العربية ، ويصدمهم في هذا المجال بعد الشرف والتضحية والمروءات ، وبداية افاق مراحل التطور الحضاري

هؤلاء في بلادنا اولئك السياسيون منهم من قد قرى ومعه ذكريات البذل والعطاء والسخاء ، ومنهم من مازال حياً يستعرض من هذه الذكريات ، وتلك المناسبات التي ارتفعت نتائجها بالاردن الى اعلى الدرجات الثقافية ، والعلمية ، وطورته في الميادين الاجتماعية والاقتصادية الى مركز مرموق ، وفي ياتي موجز حقائق هذا البعد السياسي ، وبعض صورة المشرقة هي بالإضافة الى الابعاد الاخرى الثقافية ، والعلمية ، والتربية ، والدينية ، والاقتصادية ، والتاريخية ، والسياسية ، وكلها مرتبطة بعضها ببعض الآخر بروابط وثيقة ، وصلات متينة ، تكون موضوعاً واحداً هو التطور الحضاري في الاردن بإبعاده المختلفة التي كتبنا عنها في الصحفي وجموع مقالاتها بحث ينير سبيل من يرغب في المزيد من المعرفة والاستنارة .

في اواخر القرن التاسع عشر

كان عدد من زعماء النواحي الادارية ، ووجهاء المدن ، وشيوخ العشائر البدوية يهتدون قرص لقاءاتهم في مختلف المناسبات في المضافات ، والاستضافات ، والتزاوير ، والافراح والأتراح للحدث عن مظالم السلطة ، وتصرف افرادها وموظفيها ، وقداحة ضرائبها ،

ي في الاردن

الصحفي

من القرى والارياف ؟!

الصفحة الثالثة

حكم باهرة وامثال عامية واقوال سائرة وكلها بالافكار والحقائق المريرة زاخرة!

فما سبق ذكرنا الكثير من تلك الحكم البالغة ، والامثال الرائعة تجري على السنة القرويين تصويراً لوقائع معينة ، وتعبيراً عن حقائق مريرة ، ووصفاً لظروف الحياة ، واحوال البيئة ، ومشاكل المجتمع تارة بأسلوب تهكمي ، وتارة اخرى بالاستهجان والاستغراب ، وكلها تعطيك الدليل تلو الدليل على ان المجتمعات كل المجتمعات وان اختلفت لغاتها ، وتعددت لهجاتها ، وتعمدت المسافات بينها فكل منها قصص متداول ، ولكل منها حكم واقوال سائرة تعزى قائلها ، كما يعتبر بها سامعها وهي في مجموعها كأنها دروس واقعية في الحياة والناس ولو جاءت بلغة المتعلمين المتضلعين بقواعد اللغة وادابها لكانت عندهم ترديداً كما يرددون اجل الشعر ، واروع الحكم من نظم وشعر ومع هذا فتدبرها والاستماع اليها يغنيك مفهومها ومعناها ومقصدها عن اسلوب لغتها ، وتلك الامثال التي اوردها من امثال : « الدنيا مع الراقف ، وزيتون يرما داسر وتعيشوا يا همل .. والطيور على اشكالها تقع .. ان اقبلت باض الحمام على الورد ، وان ادبرت اعلى

الفار الاسد ... والولد ولد ولو صار قاضي بلد .. وغيرها وغيرها لو جمعت في مطبوعة لكانت دليلاً للكثيرين الذين يبحثون عن اسرار الحياة ، وطبائع الناس ، وعادات المجتمعات ، وما ينبغي فعله وما لا ينبغي ، وكيفية الوصول الى شهود النفوس المريضة ، ونيل الاهداف الرخيصة ، وبالتالي فان مثل هذه المطبوعة المنشودة مرجعاً وتاريخاً وزاوية من زوايا ادب القرى والارياف ان جاز هذا التعبير ، وما سذكركه اليوم بعض من كثير نسعى لتزويد القراء به في شتى المناسبات الصحفية :

● يا طالب الدبس من جسم النمس .. استحالة ذلك ، حيث الدبس من النمس ، وحيث النمس حيوان يري من البهامة قول استحالة الحصول على الدبس من لحمه او من دمه ، ويضربون هذا المثل في ينصح احدهم الاخر وهو يسمع منه انه في سبيله الى طلب قضاء حاجة له من لثيم ، او بنجيل الاول يرى الدنيا والمساكين من زوايا قلبه المفلت بالظلام وخسر الناس ، والكيد لهم ، والثاني يراه في شحه وقتيره

● يا طالب الدبس من النمس .. انك تطلب مستحيلاً ، وتبحث عبثاً وسدى قمصدر الدبس العنب ، ومصدر الخير الحيرين ، مثل كون مصدر الشر الاشوار ، وعلى طالب الشيء ان يطلبه من مصدره الحقيقي ومن منابعه الخاصة به .

● هنيال من له بالسويدا قرابة .. يفرش على حيطانه ويستريح .. هنيئاً لمن كان له في مدينة السويداء ، حاضرة جبل العرب في الديار البقية على سبعة ٦

قرار صادر عن مجلس ادارة سلطة المياه والمجاري رقم القرار ٢٧٠

قرر مجلس ادارة السلطة استناداً لاحكام المادة الثامنة من قانون المجاري العامة منطقة امانة العاصمة رقم ١ لسنة ١٩٦٥ وتمديداته اعتبار المناطق الموصوفة بأدناه مناطق جاهزة لغاية ربط المجاري الخاصة فيها بالمجاري العامة . ولذا يقرَّب على اصحاب هذه المقاربات مراجعة ديوان السلطة في جبل الحسين من اجل تقديم طلبات التوصيل المدة هذه الغاية والمجار عملية الربط وفق احكام القوانين والانظمة الخاصة بذلك . على ان تستكمل عملية التوصيل هذه خلال مدة اشهر من تاريخ نشر هذا القرار .

هذا مع العلم بأنه في حالة تخلف اي مالك عن تنفيذ العمل على حاسبه ستقوم السلطة بالتنفيذ وتعود عليه بكافة التكاليف متضافاً اليها ٢٠٪ منها كمصاريف اشراف بالإضافة الى اية مسؤولية جزائية قد ترتب عن تخلفه عن التنفيذ .

٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦	٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١	١٠٠٢	١٠٠٣	١٠٠٤	١٠٠٥	١٠٠٦	١٠٠٧	١٠٠٨	١٠٠٩	١٠١٠	١٠١١	١٠١٢	١٠١٣	١٠١٤	١٠١٥	١٠١٦	١٠١٧	١٠١٨	١٠١٩	١٠٢٠	١٠٢١	١٠٢٢	١٠٢٣	١٠٢٤	١٠٢٥	١٠٢٦	١٠٢٧	١٠٢٨	١٠٢٩	١٠٣٠	١٠٣١	١٠٣٢	١٠٣٣	١٠٣٤	١٠٣٥	١٠٣٦	١٠٣٧	١٠٣٨	١٠٣٩	١٠٤٠	١٠٤١	١٠٤٢	١٠٤٣	١٠٤٤	١٠٤٥	١٠٤٦	١٠٤٧	١٠٤٨	١٠٤٩	١٠٥٠	١٠٥١	١٠٥٢	١٠٥٣	١٠٥٤	١٠٥٥	١٠٥٦	١٠٥٧	١٠٥٨	١٠٥٩	١٠٦٠	١٠٦١	١٠٦٢	١٠٦٣	١٠٦٤	١٠٦٥	١٠٦٦	١٠٦٧	١٠٦٨	١٠٦٩	١٠٧٠	١٠٧١	١٠٧٢	١٠٧٣	١٠٧٤	١٠٧٥	١٠٧٦	١٠٧٧	١٠٧٨	١٠٧٩	١٠٨٠	١٠٨١	١٠٨٢	١٠٨٣	١٠٨٤	١٠٨٥	١٠٨٦	١٠٨٧	١٠٨٨	١٠٨٩	١٠٩٠	١٠٩١	١٠٩٢	١٠٩٣	١٠٩٤	١٠٩٥	١٠٩٦	١٠٩٧	١٠٩٨	١٠٩٩	١١٠٠	١١٠١	١١٠٢	١١٠٣	١١٠٤	١١٠٥	١١٠٦	١١٠٧	١١٠٨	١١٠٩	١١١٠	١١١١	١١١٢	١١١٣	١١١٤	١١١٥	١١١٦	١١١٧	١١١٨	١١١٩	١١٢٠	١١٢١	١١٢٢	١١٢٣	١١٢٤	١١٢٥	١١٢٦	١١٢٧	١١٢٨	١١٢٩	١١٣٠	١١٣١	١١٣٢	١١٣٣	١١٣٤	١١٣٥	١١٣٦	١١٣٧	١١٣٨	١١٣٩	١١٤٠	١١٤١	١١٤٢	١١٤٣	١١٤٤	١١٤٥	١١٤٦	١١٤٧	١١٤٨	١١٤٩	١١٥٠	١١٥١	١١٥٢	١١٥٣	١١٥٤	١١٥٥	١١٥٦	١١٥٧	١١٥٨	١١٥٩	١١٦٠	١١٦١	١١٦٢	١١٦٣	١١٦٤	١١٦٥	١١٦٦	١١٦٧	١١٦٨	١١٦٩	١١٧٠	١١٧١	١١٧٢	١١٧٣	١١٧٤	١١٧٥	١١٧٦	١١٧٧	١١٧٨	١١٧٩	١١٨٠	١١٨١	١١٨٢	١١٨٣	١١٨٤	١١٨٥	١١٨٦	١١٨٧	١١٨٨	١١٨٩	١١٩٠	١١٩١	١١٩٢	١١٩٣	١١٩٤	١١٩٥	١١٩٦	١١٩٧	١١٩٨	١١٩٩	١٢٠٠	١٢٠١	١٢٠٢	١٢٠٣	١٢٠٤	١٢٠٥	١٢٠٦	١٢٠٧	١٢٠٨	١٢٠٩	١٢١٠	١٢١١	١٢١٢	١٢١٣	١٢١٤	١٢١٥	١٢١٦	١٢١٧	١٢١٨	١٢١٩	١٢٢٠	١٢٢١	١٢٢٢	١٢٢٣	١٢٢٤	١٢٢٥	١
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	---

هجرة الايدي العاملة - بقية

على الاسى والقلق ، ويدعوم الى الهجرة هرباً من رؤية هذه المناظر المؤذية ، وسامع هذه الاجراءات اللاحقة .
واذا كانت المعاهد المهنية ، والمناهج الدراسية هي كذلك من بنود الخطة فالاهم ما كنا اشرفا اليه توفير المال لتشغيل الحريجين سواء في وظائف الحكومة ، او في المشاريع المختلفة والمال هذا موجود له التدبير وسوء التدبير يمكن توفيره بسهولة حتى من القسطاسية التي تذهب سدى ، ومن تخصصات الاسفار التي لا لزوم لها ، ومن اكراميات تجار السياسة ، وعلاوات الذين لا يعملون الا سفطة الكلام ، ومنق الحديث ... من رواتب بعض الموظفين ، ومن محروقات سيارات الحكومة وقطع غيارها ، ومن مصاريف الحفلات ، واشتراكات بعض الصحف الخارجية ، ومن اراضي الدولة ، وديونها المكوت عن تحصيلها ، وكذلك فالوفر حاصل من اثاث بعض السفارات ، وتفتلات بعض الموظفين ، ومن دعاوى الغير على الحكومة يربحونها بقعة اهتام المسؤولين عن تعقيب تلك الدعاوى ومن ، ومن .. وكله ، او حتى بعضه يؤمن المال الكافي لاستكمال شبكة السدود المائية ، وتجهيز السفوح الجبلية ، واستصلاح الاراضي الاميرة ، وتنفيذ مشاريع الاسدة الكيماوية ، واستغلال المياه المعدنية ، وازدهار الحركة السياحية ، وتكوين الثروة الحيوانية ، ومضاعفة المنتجات الصناعية ، والمحصولات الزراعية الى غير ذلك من الامور والمشاريع الحيوية التي تقف فرس العمل لكل ابناء الرعية في ظلال امن وامان واطمئنان وحفاظ على الكرامة الانسانية . وعندها يكون البقاء في الوطن وعلى ارضه البطة والمرسة ، والحياة الهانئة الرضية المرصية .

والانظمة المتطورة ، ونحن الذين سامعنا بالمطالبة بحقوقهم ووضعنا التشريعات الملائمة لظروفها ، وهي تتطور وتتطور الى الافضل انت شاء الله ... وعلمنا بأنه ليس من الصحيح ان الاجور هنا متدنية ، وان كنا نعرف بان سلم الرواتب ، ودرجات الموظفين الحالي يجعل التفاوت ، ويجعل التناقض والتفاوت ، ويدخل التلق من جراء البون الشاسع بين راتب ، وراتب واجور واجور ، وعلاوات وعلاوات ، وعلمنا كذلك بان من اسباب المشكلة ارتفاع اسباب المعيشة ، وتكاليف الحياة ، وهي مشكلة عالمية ، ويمكن الحد منها بالتدبير والتوفير ... التدبير في المنزل ، والتدبير في المكاتب الحكومية ، والحفاظ على كل فلس من مال الدولة ، وجمع الوفورات وهي كثيرة غزيرة ، تبني المصانع ، وتؤسس الشركات لتوفر للايدي العاملة عملاً ، وتحول دون البطالة ومن ثم الهجرة . واخيراً لا اخراً ان الحديث عن هجرة الايدي العاملة طويلاً ، واطول منه الحديث عن هجرة الفينة منها تحت ظروف وعوامل عديدة يقضي عليها ، ويحل معضلتها الاستقرار التام ، والعدالة الاجتماعية الشاملة ، وتكافؤ الفرص ، والقضاء على اسباب الفساد ، والتزام الديمقراطية خطة ، ووسيلة خدمة مجتمع نرجوه سوياً فاضلاً بتعاون مع الخير والبر والتقوى يطبق فيه التأمين الاجتماعي ، وتقارب الرواتب ، والاجور ، ويقضي فيه على الاحتكار ، وغلاء الاسعار بالقضاء على المستغلين ، وايقاف المنحرفين عند انجرافاتهم بحيث لا سرقة ولا لصووية ، ولا رشوة ، ولا محسوبية ، ولا عشائرية ، ولا عنصرية ، ولا طائفية ، ولا وطنية ، ودكاكين سياسة ارتزاقية كلها تخلط الطبقات والطبقة وتدمي افئدة الاحرار ، وتؤلم مشاعر الفيديون ، وتقسّم المجتمع الى فئات ظلمة ، ومظلومة ... غنية غنى حراماً ، وثروة ثراءاً مشوها ، وفقيرة معدمة تفكر بالهجرة والرحيل الى حيث الامل بالرزق والعيش بعد ان كان امها العيش في وطنها بسلام واطمئنان يوفر لها الحكم العادل ، والحاكم النصف والحكومة الساهرة على تطبيق احكام الدستور ، ومواد القوانين وفصول الانظمة بدقة تامة ترضي الجميع فيرضون بالبقاء في بلادهم يفلحون الارض ، ويستولون خيراتها ، ويبنون المصانع ويعطون ويبدلون من عرقهم وجهدهم لخير الجيوس لا لصالح مجموعات تنهب وتسلب ، وتريد من الاخرين ان لا يهاجروا وان يبقوا خدمة الاسياد ؟

— واذا كان التخطيط السليم ركيزة السعي الى الحل الجذري وكانت الخطة المدروسة الدقيقة الواعية لايام المشكلة هي ورقة العمل ، ومنعاجه ، فان النتيجة لا بد وان تكون موقوفة على التنفيذ ومراعاة المقترحات والقرارات والتزام كل حرف ، وكل كلمة في التواصي والقرارات بحيث يتعاون الجميع على الخروج منها بالنجاح والتوفيق ، وهي المشكلة التي تعاني منها بلدات كثيرة مثلاً تعاني وحلها كما قلنا بمعرفة كل اسبابها ، ومعالجة كل سبب بالحزم والحزم والعزم والثبات الصادقة ، والمعالجة في بلدنا يبدأ بديموقراطية الحكم ليفسح المجال امام سائر المواطنين ليعشوا برضاء واطمئنان واستقرار وعندها لا يفكر احد بالهجرة مها كانت المقريات :
بلادي وانت جارت علي عزيزة

وقومي وانت ضنا علي كرام
أجل .. لا يفكر احد بالهجرة طالما ورأية مسوم وكلفته تتأقش يهدو وتجرده ، وقلة لا يحاسب عليه الا اذا خرج على الاجماع ، واساء الى المجتمع .. ولا يفكر مزارع بهجر مزرعته اذا كانت الضرائب معتدلة ، واسعار المياه زهيدة ، ومساعدات الحكومة متصلة ، وتوجيه الارشاد الزراعي مستمر والتعاونيات منتشرة ، مثله مثل العامل الفني عامل الحدادة ، او التجارة الذي لا يرضى عن بلده بلداً اخر ، طالما واسعار الحاجيات يتحملها امثاله ، والخدمات العامة متوفرة ، والمقاولون لا والكهرباء في مدياره غير مرتفعة ، والمتهمدون ، والمقاولون لا يفادرون اوطانهم اذا ما تأكدوا بأن قبح الطمعات يجبري بصورة منصفة وعادلة ولا مجال للرشوة والمحسوبية والموظفون الفنيون هم كذلك لن يهجروا بلادهم ، ويتركوا منازلهم اذا ما رأوا الفرقيات تأتي على اسس عادلة ، ولا تراعي احداً على حساب آخر ، وهم لا يرون من زملائهم من يترقى في المنة الواحدة درجة ، واثنية وثلاثة بينما هو وامثاله ممن اقربانهم الاكفياة يثبتون الى سنوات طويلة الامر الذي يبعث

الى المانيا ، وبعض الدول الصناعية ، والمتطورة في مجال العلوم والاختراع طمعا بالتزود بالتقافة الفنية ، والتخصص ، ومحاولة الجمع بين العمل والتعليم بحيث يعمل ويزداد خبرة عملية ، ثم يدرس ، ويحصل على الشهادة المالية .

٧- من الايدي العاملة التي تهاجر الى اوربا ، ثم تصطدم بالواقع ، وان الفوائد اقل مما كانت يتصور وينتظر من تعود فيعيدا الزوجان بالاجنية ببقوه هناك وترك الديار هنا نهائياً او الى زمن محدود .

٨- عدد من الطلاب الذين يفتشون بالدراسة الجامعية في الخارج ، ويطول بقاءهم هناك يعتادون ، وتطيب لهم الحياة هناك منخرطين باعمال ومهن فنية مختلفة .

٩- مهندسون زراعيون ، يذهبون او ذهبوا الى الولايات المتحدة لأمريكية للحصول على شهادات علمية اعلى من شهادتهم الاولى بعد ان تالوا والمجستير ، والدكتوراة ، بقوا هناك مواطنين اميركيين .

١٠- الفنيون الذين جاءوا بعد غياب الى بلدهم وهم قد تزوجوا اجنيات عادوا من حيث اتوا ليعملوا في بلدان زوجاتهم في المصانع والاعمال اليدوية وغيرها .

١١- الظروف السياسية التي تجتازها المنطقة العربية ، وتشتت الكثيرين من الفلسطينيين ، في بقاع الارض ، ومنهم الكثيرون من حلة الجزاير الاردنية ، وما يتصل بذلك من اعمال الفداء ومقاومة الفلسطينيين للاحتلال الصهيوني ، وكذلك مطاردة البعض من العمال الفنيين لاسباب امنية او سياسية جعلتهم وقبطنهم يهاجرون .

١٢- سهولة المواصلات ، وتيسر حركة التنقلات تجعل من السهل على الشباب مغادرة البلاد حتى اذا ما طابعت لهم اجواء البلدان الخارجية استقروا هناك .

١٣- عدم وجود مكاتب العمل بالمعنى الصحيح ، وجعلها في الصدارة لدرس ، وتبحث ، وتخطط وتقدم الاقتراحات ، ثم بالتالي تتولى امور الخطوط البنائية ، والجدول الاحصائية ، وبيانات العمال المتطلين من العمل ، وهي ناجية تأتي بالحلول

١٤- اعمال الزراعة من قبل العديد من اصحاب الملكيات ، والمتصرفين بالاراضي الزراعية .

١٥- وكذلك عدم وصول البلاد الى كفايتها وحاجتها من صناعات والصناعة .

١٦- اتعدام الثقة عند القليل بمستقبل البلاد السياسي وهي ناجية خطيرة ، ومنها يأتي خطر هجرة الاردنيين الى كندا ، وغير كندا مثل استراليا ، والولايات المتحدة الامريكية وهم الجماعات التي ضعف ايمانها باليأس ، ورغبها في الحرب الى غير ذلك من الاسباب التي تأتي الى الاذهان في الدراسات الدقيقة ، والابحاث الشاملة ومن خلالها تأتي الحلول طمعا :

• بأنه ليس من الصحيح ان العمال هنا محرمون من القوانين ،

اعلان مناقصة

تلن اللجنة الوزارية العليا لاعادة التوزيع من اعادة طرح طلبات تقديم ٢٠٠٠ ألفا طيلة خشب حسب المواصفات التالية:
١- قطع خشب طول كل منها متر واحد بعرض ١٠ عشرة سم وسماكة ٣ سم
٢- قطع خشب طول كل منها متر واحد بعرض ١٠ عشرة سم وسماكة ٢ سم
٣- مسامير طول ٧ سم
ط من يرغب في دخول هذه المناقصة بتقديم سمود بالظرف المختوم في موعد انقضاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٠٢٩-١٠-٧ ص ٧٤٠٠ بكفالة بنكية او شكعة صدق بقيمة ١٠٠ من قيمة المطاء مع ذكر عنوانه الكامل ورقم الهاتف والحيطة غير مقبولة بالاسعار وسوف لا تنظر باي حيلة غير مستر في الشروط الواردة اعلاه

اعلان طرح عطاء

شركة مصفاة البترول الاردنية المسماة المحدودة تلن عن طرح عطاء رقم (٧٤/٢) لبيع اسطوانات غاز مشطوبة وخشب مكسر وحديد عترة ومواد غير صالحة اخرى .
يمكن ان يرغب في الاشتراك بهذا المطاء مراجعة مكتب الشركة في جبل عمان خلال اوقات الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات مجالا .
آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٤-١٢-٢١
رئيس مجلس الادارة



ريسم فلتر
لا تقبل عن سيجارة الريسم بديلة...
انتاج شركة التبغ والتبغ الاردنية المشهورة

الوان من الشعر البدوي، ومثلها الوان من شعر القسري والارياف

الشعر هذا اللون الجليل من ألوان الأدب العربي الاصيل ، وكلها زاهية جميلة بمغانيها ، وابداعها ، وكلها لها وقع وتأثير وبالسخ تقدير في المدن والحواسر مثل ذلك ، وأكثر في البوادي ، وفي الأرياف والقرى ، بحيث ما خلا زمان ، ولا خلا مكان من شعر يتردد ، وشاعر ينظم لاهله ومواطنيه وللتاريخ شعراً تارة فيه الحكمة والحجاس والدعوة الى فضائل الاخلاق ، وتارة يقص عليك سير العظماء واخبار الحروب مثلاً يصور التنكبات والمصائب والبلاوي ابياتاً على قواعد من الأوزان والبحور من نظم الموهوبين المزمورين باصول اللغة ونحوها وصرفها ، او ابياتاً اقتطعت مثل هذه القواعد والاصول على السنة اخبرين ممن لم يؤهلوا بدراسة قواعد اللغة ، ولا هم عنوا باساليب النظم السليم ، والشعر القديم فارجلوه او نظفوه في قوام او في بواديهم مع مناسباته ، وفي ظروفه واحداثه يفهم من هم^١ على شاكلتهم وفي محيطهم ممن لم يزودوا باداب اللغة وقواعدها فجاء مثل سجعانهم ومثل لغتهم^٢ العامية المتداولة وبالسلاوب الذي ارضى اذواقهم ، وهز مشاعرهم وكذلك اذا هو اتاشيد طرب وافراح ، او في المديح او الهجاء شعراً بدوي ، او شعراً قروي لا يخلو ولن يخلو من معان سامية ، وقبم رفيعة ، وفي غالبية بحاراة للشعر العربي السليم بما يهدف اليه من مقاصد تنبيهها بالكلمة ، وبالقطع وبالبليغ الواحد كما تر بها وانت تسمح الى قصيدة كاملة اذا كانت مديحاً لزعيم فمثلها قصيدة لشاعر عربي شير يمدح ملكاً او سلطاناً وانت اخلف السبك ، ولوحظت في القصيدة الاولى الاعطال النحوية والاختفاء الصرفية ، وتر اذا سمعت قصيدة كاملة لشاعر بدوي يصف بها بطولات فارس منوار في

غزوة ، او دفاعاً عن الحمى مثلاً تسر وتطرب حين
تسمع الى شاعر عربي يجيد من عباقرة الشعراء ،
يتغنى ببطولات القوارس والجنود الاشياوس في
معركة حاسمة ، وهكذا فالشاعر الموفق عند الخاصة
له مثله الموفق عند العامة ، وفي مضارب البدو
ودواوين القرويين والمهم المعنى ، والامم المغزى ،
وما تهدف اليه القصيدة ، وما تتركه من اثار من
المجتمع ، وقيمة الشاعر في محيطه ، وسعة كشاعر
في الوسط الذي يعيش فيه

وقيا يلي بعض الايات من الشعر البدوي تروى
فيها دقة الوصف ، وبراعة الاسلوب ، كما تسمع
من خلال معانيها سمو مشاعر ناظمها ، نكتب في
موضوعها ، مثل كتابتنا في اية مواضيع اخرى
كواضيع القضاء البدوي ، وحياة المجتمع الريفي ،
والامثال والحكم في القرى واية مواضيع اخرى
لهاكل الصلة بتزويد القاريء بالزبد من الثقافة ، كما
ان دراستها والتوسع بدراستها عمل تاريخي ،
وجهد علمي ولا بد لمن اراد تبسب نهضة بلاده ،
وتاريخ امته ، ومراحل تقدمها في ميادين الاداب
من ان يلم بالكثير الكثير من جوانب هذه النهضة
في الماضي ، وفي الحاضر ، خاصة الجوانب الادبية
التي لا بد لاستكمال دراستها من البحث عن اصولها
في القرى والمدن ، والارياف على السواء ، في الشعر
البدوي ، والشعر القروي ، وفي قصاصة القصصاء ،
وبلاغة البلغاء ، ومن اي عهد من عهودها لتأتي الدراسة
شاملة ، وتأتي الفائدة اعم

والمجتمع البدوي هذا مجتمع من مجتمعات العروبة
وهو في بلدنا العربي الاردني يعني مساحة واسعة
شاسعة من الاراضي هي جزء من الصحراء العربية
الممتدة ما بين شبه الجزيرة العربية ، والعراق وبلاد
الشام لاجودها الراسخة في الاصالاة العربية ،

وعاداتها وشيئها وترانها ، وعليها تقيم ومنذ القدم
قبائل وعشائر اسهمت في الفتوحات الاسلامية ،
وخاضت المعارك الحامسة ، وجسدت في حربها
وسلها التقاليد والمكالم ، وهي ما زالت تشتهر
بالشجاعة واكرام الضيف ، والدفاع عن المستجير
مثل شهرة شعراء من افرادها قالوا شعراً فيه ما
سبق واشرنا اليه من سمة الخيال ، وتدقيق الافكار
وبراعة التصوير ، فافرق عزيزي القاريء لذلك
الشاعر ما خلاصته وهو يخاطب مخاطبه يقول :
« تمام ليلىك مطمئناً مراحاً ، وانامه قلقتا بهمي ونغي ،
« وتنامه هاتيء البال خلياً من همومك ، واسمهره
ولا رفيق لي الا البن اصنعه قوة تعيني على السهر
حق الصباح التالي وامططاه افراسي في ساحات
الوغى والمعارك ، ، « اقلما استفتفت ريشها
ومدادها ، تضاعلت رؤوسها ولم تعد لها قدرة على
الكتابة ، وكذلك خيولنا اضناها التعب ، واصابها
هزال الكر والفر في ميادين القتال » . الخ .
« نومك طرب ، « وانما نومي « هواجيس
واساهرت بالليل كثر الهموم
« بالليل اساهر حاميات الهاميس
« بالصبح اجازى كل قبيلة محوم
« حفي القلم من كتبنا للقرطيس
« وركبنا من كثر الهذال قومي ،
« وليختلط عج اللاليس بليلسى
« والمعد اليى . حظ ربهه يقوم ،
« أجل ، السيد السعيد هو صاحب الحظ الانتصار
على الاعداء في المعارك الفاصلة ، وفي ذلك الجهد
والشهرة لقومه وعشيرته

وأقرأ عزيزي القاري هذين البيتين من الشعر
البدوي تجد فيها ما قد تجده في بيتين مماثلتين
شاعر نحوي صرفي وإن اختلفا في تقييم قواعد
اللغة من صرف ونحو ووقوع الأول في أغلاط
املائية ، وخطاء كتابية نحن نجدها هنالم نقصد
شعر شاعرها مما قد اراده لها من صياغة شعر ،
وارادها لنفسه متنفساً بيت من خلاله لواعج شوقه
واحاسيس حبه :

« يا يوشرف والقلب طب به تيارين
هـب التيسيم وزاد عالي سناها
والنار هبت واشتملت بين قلبين
موج البحر يا يوشرف ما طفاها »

ذكرت الحبيبة داعبت خياله فالهبت مشاعره
بالشوق اليها ، وكان ناراً التهمت فيما بين القلبين

فوصلتها تلك الساعة ببقاء الشوق والحزن وصعدت
حرارة اللقاء وشملتهنا بحيث لا تقوى مياه
الأمواج الهادرة على إطفائها واتحاد حنوتها وهي
حصلة حب لا هب بأشواقه ، وزغله وممره ينجم
قلبي الحيين في تلك الساعة التي بسداً شاعرنا
البديوي وصفها بما قد وصف بداية قصيدة ذات
أبيات تقارب العشرين يتنأجج فيها حتى لقائه
بجويونة وقضاء الخلوة البريئة بها في نطاق الحب
المعدي الذي كان سائداً والى وقت قريب في معظم
جهات البداية العربية موصولاً بالشعر المعدي في
عهد العرب القديمة وتضائده الشيرة ، وقصصه
المحببة وإبعاد آفاقه .

وإذا كنا في هذه العجالة قد مهدنا لسلعة من
المقالات والابحاث عن الشعر الجبدي ، وزميلة
شعر القرويين فلا يس من ذكر بعض أبيات من
القروي له معانيه ، وله افكاره وحسن ديباجته
وصناعته معبراً عن وقائع وظروف معينة ، كما
هو تعبيرة عن واقع بيئة ، وحوار محيطه :
و يا عين لك دأهوي لدة

ما انت على دين الاخوان
لست عين عربي مسلم وهابي تحرم حتى
النظرة ، بل انت في الهوى والعشق لك الفتنة
الخاصة بك تستمتع بها الجمال الحلال ، والوجه
الحسن لحسنه لا عليك ان تسترقي منها نظرة
يطيب لها خاطر ، وتقتبط بها النفس ، حلالا
زلالا لك . عليك طالما وانت عين قتي غير
وهابي من الاخوان الذين يعرمون حسب اعتقادهم
بل اعتقادهم النظر الى مفاتن نساء الغير ، وتحسدهم
مواقع الجمال فيهن باحداق النظر ، وتطلع اليهن
وهن المحرمات عليه اذا لم يكن من الزوجات
او البنات او الامهات الخ
ويلاحظ القارئ جمال الاسلوب ، وبراعة
الشرح، وسعة الخيال في هذا البيت مثل هذا الحذاء
لاهاني الشويك :

يا الله انك تصبر الدين
تصبر الي فلسطين
والصاوي والمساكين
للحرايب مستعدين
اللهم نصره الكافحين في فلسطين يذودون عن
الحى ، في سبيل احقاق حقهم ، وانصافهم من
ظالمهم ومحتلي ديارهم منهم المسيحي على
استعداد دائم محاربة العدو بما يملكون من بنادق
وسوف وادوات قتال .. اللهم آمين .

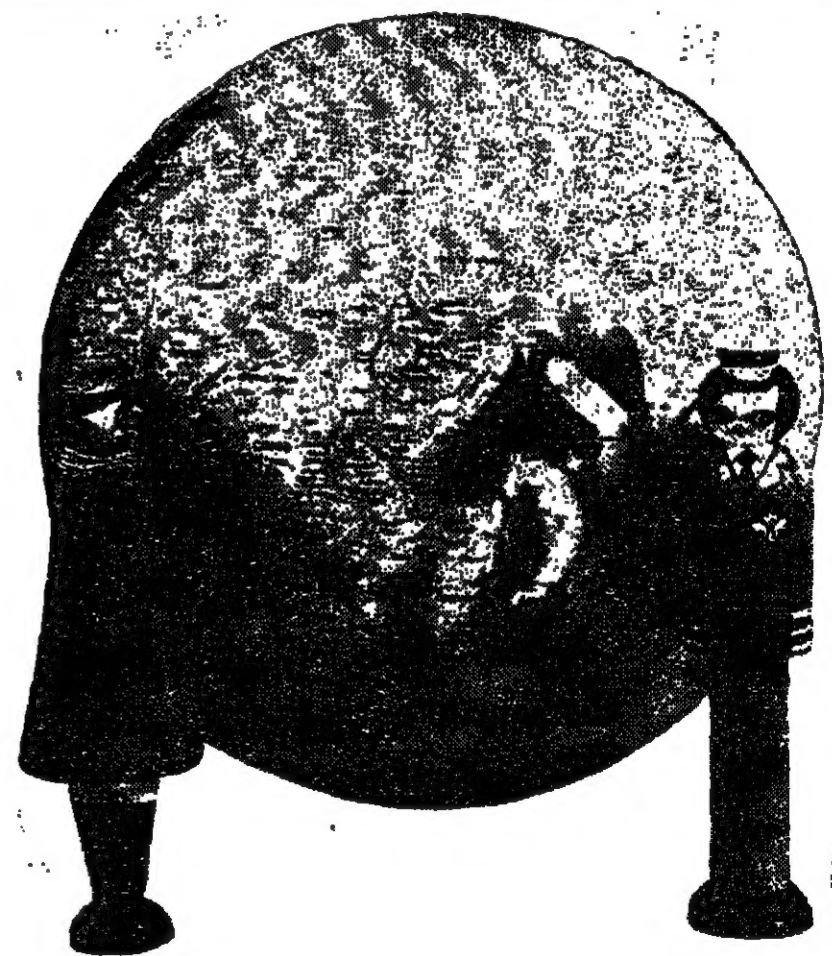
البادیء اظہارِ اسم...

ارسل الينا الحاج عبد السلام
عبد عيسى/اريد تعليقا مطولا
تناول فيه مسألة الاعتداءات
الاسرائيلية الاخيرة على مخيمات
اللاجئين في لبنان وردود الفعل
الاسرائيلية على عمليات رجال
المقاومة في تل ابيب وصفد
ومدون والمنارة ..

يقول الحاج عبد السلام انه في الوقت الذي يتحدث فيه راديو العدوان عن « الشرور » التي تنجم عن عمليات الفدائيين فإنه يقتاسي من البادي، في العدوان ويتساءل قائلا من الذي طرد عرب فلسطين من ديارهم واحتل ارضهم ؟ من الذي قتل

النساء والشيوخ والأطفال في
دير ياسين وقبىه وكفر قاسم
وعشرات القرى والمدن العربية؟
من الذي تقوم طائرته بضرب
نخبات اللاجئين وتدمر مداخله
قرى لبنان الجنوبية ؟ من الذي
رفض قرارات الأمم المتحدة
وأصر على مواصلة العدوان
والاعتماد على سياسة القوة
ويخلص الحجاج عبد السلام
الى القول ان اسرائيل هي البادئة
بالعدوان ومن حق الذين وقع
عليهم عدوانها ان يردوا الصاع
صاعين وان يبتغوا للعالم انهم
اصحاب حق ورجال يعرفون
كيف يناضلون من اجل استعادة
حقوقهم ..

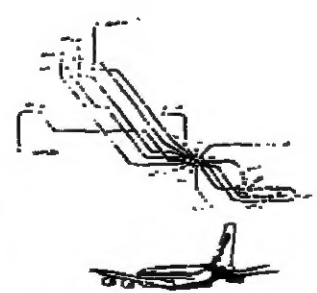
ان تمسح راديو العدو
بكلمات السلام ليس الا كذباً
ونفاقاً ومنذ خلقت اسرائيل في
المنطقة وسيطرة نزعة الشر
والعدوان فيها . ومبادمت
اسرائيل تواصل اعتداءاتها
والتمسك بظلمتها فوف فظل
اعمال العنف مستمرة ومتزايدة
يوماً بعد يوم الى ان يوضع حد
نهائي لوجود دولة العدوان .
ان الشرور لا تتجمعن اعمال
الدفاع عن الحق وانما من
الاعتداء على هذا الحق واسرائيل
هي دولة الشر والعدوان كما
ثبت طوال تاريخها وتحتل
ما زرعت والبائس اعظم ..
الحاج عبيد السلام عيسى



خَدَمَاتُنَا الْمُضَافَتَيْنِ اقْصَى الشَّرْقِ وَاقْصَى الْغَرْبِ

[illegible]

لاستخلاصه و انجم اتقوا يكات مائة مائة ١٠٠ كير حركم الحسنة له من اتينا
 حمان شاد ع لثقت قسبه هفتاد ٥٥ - ٢٩٦٥٠ كات انجم ٢٩٦٩١ مرقو الفجر ٢٩٦٩١
 هـ ١٤٣٩ - ١٠٠ مـ ٢٩٦٩٠ - ٥ - المرقو هـ ٢٩٦٩١ - الفجر ٢٩٦٩١



ELLE

مكة المكرمة

لبنان للطباعة والنشر
سنة ١٩٨٥

من القرى والارياف - بقية

السورية، صلات قري، حيث يوسه ان يناسم قريراً مرتاحاً حتى ولو كان قراشه على سطح منزله فله الأمان وعليه الاطمئنان، وعين والسويداء، ترعاء.

كانوا وما زالوا يرددون هذا القول المأثور، فيما يشاهدون شخصاً مدعوماً بحسوية، او يسمعون عن آخر مسنوداً بمشاقرة، او يناقشون انساناً يرون له دعومات حزبية، فامرهم ميسور، وقضيتهم محولة، وطلباته مستجابة... هنئاً له وله في الحكومة القريب الذي يستقبله بالسرعة وينفذ له رغبته مثل تهنية الآخر الذي يقصصه ورق يستجيبون له في خارج البلاد مثلما الاستجابة في داخلها طالما وهو زميل حزبي، ورفيق حركي كي يجب ان تغد طلباته ويستجاب لرغبته... هنئاً لمن كانت «السويداء» ظهوراً له، وسنداً لمصاحبه وهي القوة، ذات الصوت المسموع، والكلمة المستجابة.

... كانوا يرددون هذا القول في اواخر القرن التاسع عشر يوم اشدت وطأة الغارات البدوية على القرى المتفرقة، والحق الاضرار بها، وكانت بعض القرى الاخرى اماناً واطمئناناً حين كونها حليفة لمشار مرهوبة الجانب، او مستجيبة لقبائل قوية الشكيمة ترهبها العتاش الاخرى فلا تتندي على حلفائها والمستجيبين بها، ولعل المقصود وهو المقصود ان من كان له في خارج بلده، او في داخلها حليف قوي، او ظهر مرموق معترف بقوته وبطشه فهو امن على نفسه لا يخاف غزو الغزاة ولا يطش الجبابرة طالما وله جبابرة اقوى واشد يروونه وتقد رعايتهم الى جعل اعدائه يرهبونهم ويحسبون له الف حساب طالما وهو حليف الاقوى والاشد بطشاً وقيمة ومكانة.

واخيراً لا اخرأ قللتنا الصهيونية بصلاتها مع ذوي المصالح الانتحائية والمالية في اميركا وأوروبا، وهم حثاها ورعاها واحلفاء المخلصون... ولكن الامر ان يطول قلباغي جولة لا بد ان ينتهي بالفشل الذريع والحسران البين، ابن الحرام ما ينال وما يخطي الناس ينالوا، ابن الحرام لا ينال، ولا يدع الناس ينالون... يسر ليه بتسطير الاخبار الكاذبة على الامتين والابرياء ليقطع رزق عيالهم، ويوردهم الشقاء عبر الايام والسنين... وهو يقضي معظم اوقاته بالناس على الخير، والوشاية بهم، واختلاق القصص الملققة بهم، ومازأ مشاءاً بنسيم، عدراً للبشر اجمعين... ابن حرام لا ينال، يفكر بكيفية السطو على اموال الامة، وسرقة اموال الدولة، والثراء على حساب المواطنين الثابئين... وهو ابن حرام ينقل الاخبار والاسرار الى اعداء الوطن ليحق بمصاحبه الاذى اللعين... وابن الحرام هذا تجده في الكثير من القطاعات الحكومية، والشعبية لاهم له الا اطلاق الناس، وازعاج البشر وليس له في دنياه من رسالة الا الاضرار بالناس فهو عدوهم اجمعين.

— المديني بك بردان —

● والمستدفي يشارك بردان، بمعنى ان المعتمد على مساعدتك خسران، والتكلم على عونك ومؤازرتك خائب الظن في هذا الزمان. يقال، وتقال في كثير من الظروف والمناسبات حينما تجد من تثق به غداراً، او من تصدقه كاذباً، او من تستجير به ضعيفاً، فهم جميعاً بدلاً من ان يفرؤك يصفؤك، وبدلاً من ان يساندوك يفرؤوا منك، وهو معهم كاللاجيء الى منزل يستدفي به من البرد يزداد برد جسمه حين لا يجد في ذلك اللبأ نأراً، ويرادف هذا القول العامي في المفزى والمعنى ما تردد على السنة العرب القديمة: كالاستجير من الرمضاء بالنار!!

شركة الكهرباء الاردنية

المساهمة المحدودة - عمان

اعلان عطاء عدادات وعوازل واملاك

تطرح الشركة عطاء بالطرق المحترمة لتوريد عدادات وعوازل وبراشي واملاك منزلة. يمكن الحصول على الشروط والوصفات من مكتب الشركة بعمان مقابل دفع مبلغ خسارة فلس. آخر موعد لتقديم الاجرية الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٥-١-٢٥.

الادارة

طبعت بمطبعة اخبار الله سبعون

٢٥٠٤٤ ص.ب ٦٠٥

مع اقتراب نهاية عام

واستقبال عام جديد

السنة الميلادية الجديدة على الابواب، وفي ليالي ذكريات هذه التي ستولي متصرمة، ومع اقتراب حلول القادمة ١٩٧٥ تنميتات تجري على السنة العديد من معارف «الصحفي» واصدقائه ابياتاً شعرية في ثنائيا بعض ممانيتها ما يسجل الذكريات، او يبيت بالخواطر والتمنيات الى العام الجديد يعمل من الماضي تجاربه، وعبره، واحداثه بما فيها من حلاوة، او ما تخللها من مرارات وغصات، وإلى المستقبل الامال والامنيات، والتوقعات اعتدأ على الله وهو الاقوى والاقدار، او على الحظوظ وهي كذلك باهر ربها صانعة المعجزات، او هي كذلك اعتدأ على تغيير المواقف، والتكيف مع الظروف والدخول الى المنازل من ابوابها الواسعة يختلف الوسائل وفي المقدمة اشمال العواطف، ودغدغة المشاعر، وتقديم فروض الطاعة والولاء، والمجاملات واغداق الهدايا، والسخاء بالولائم، وتنميت الاطراء والمدائح والتنقل بين الصفوف بالتصفيق وبهجرة الشعارات، وبالتالي ففي سائر الحالات المنظورة، وغير المنظورة فلسات الحال يترده شمرأ على لسان السادة الافاضل، مع حفظ الالفاظ -

فرحان شيبيلات: وطني لو شغلت بالخلد عنه اشتغلتني اليه في الخلد نفسي سليمان التنايلي: تقدمتني اناس كان خطوهم ووراء خطوي اذامشي على ميل محمد عبد الرحمن خليفة: صنت نفسي عما يدنس نفسي وترفعت عن هوى كل جيس حابس المجالي: الخيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم همران المعاطفة: واحزم الناس من ان قرصة عرضت لمجد السيف الموصول متعلها زيد الرقاعي: لا يحمل الحق من تلوه به الرتب ولا ينال القل من طبعه القضب عبد الحميد السائح: يا قوم لا تتكلموا ان الكلام محرم محمد ادب العامري: مجدي اخيرا ومجدي اولا شرع

والشمس راد الضحى كالشمس في الطفل

عائف الفايز: ما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن علي حسن عوده: لو اعظمتم كانت خير موعظة وان عقلمتم فان النصر منقظر سعد الدين جمة: لئن كنت ادنى القوم سناً لقد فضائي لا يستطاع صادق الشرع: كسطرلج ترى الالباب فيه حيارى وهو رقعة ذراع محمد رسول الكيلاني: انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفوني عبد الرحمن خليفة: ومن نكد الدنيا على المرء ان يرى عدوا له مامن صداقته يد حسني فريز: قم لعم وقه لتجيبلا كاد الملم ان يكون رسولا

عبد الحلق يقوم: وكمن صادق الاقوال واحرص من الهوى علي الشير: ومن يتهيب صعود الجبال يعش ابد الدهر بين الحفر داود الحسيني: فلا بد ليل ان يجلي ولا بد لقيد ان يتكسر ياسر عمرو: وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابا يحي حوده: محضهم امري بمنعرج اقوى فلم يستبينوا النصيح الاضحى القد حكمت ميهار: اقوا عليهم لا لا يايكمو من الوهم او سدو قفراغ الذي سدوا محمود العادبي: واهنا ما نلت من علم ومكرمة ان المكارم تهوى كل محمود

تيسير طيبان: اذا الشعب يوما اراد الحياة فلا بد ان يستجيب القدر الامير وعد: ما اعظم الاخلاق في نفس امري ان خاشته الناس لم يخفوش ثروت القلهوني: وانما الامم الاخلاق ما بقيت وان هو ذهبت اخلاقهم ذهبوا جمال الحسن: لست من غدا اسير غرامي ضيع اب بين وردوشام مشر بردان: واني وان كنت الاخير زمانه لات بما تستطعم الاوائل مقلع العودة الله: ومن لم يدع عن حوشه سلاحه يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم عباس ميرا: اذا انت لم تصبر مراراً على الاذى طمأت واي الناس تصفو مشاربو

جد القرعان: وان علاني من دوني فلا عجب لي اسوة باخطاط الشمس عن زحل عبد الرؤوف الروابدة: في الجبن عار وفي الاقدام مكرمة والمرؤ في الجبن لا يشجو من القدر

كامل حريقات: واني جراد لا يعمل لجمه ونصل يان ارفعت الصيقل هاشم الجبوسي: اضاعوني واي فتى اضاعوا ليوم كريمة وسداد رأي احمد الطراونة: ومن لم يصانع في امور كثيرة يضرس باناياب ويرطأ بنسم شفيق ارشيدات: بلادي وان جارت علي عزيزة وقرمي وان ضرا علي كرام محمد امين الشنعيطي: نطاعن ما تراخي الناس عنا ونضرب بالسيف اذا خشنا محمد الجنيد: ومها تكن عند امري من خليفة وان شغلنا تخفي على الناس تعلم

عسكر الناصر: يلد به بخلاف ما في غيره شبح الدخيل واسف ابن الوطن وصفي ميوزا: السيف اصدق انباء من الكتب في حده الجد بين الهم والطرب عيد الله الرباعي: قف دون رأيك في الحياة مجاهداً ان الحياة عقيدة وجهاد يعقوب عريس: تلك اثارنا تدل علينا فاشهدنا من بعد الانارا

ورسمي الخليل: الملك ان تلتاقا في هوى وطن تفرقت في اجناس واديات محمد عوده القرعان: والملك ان تلتاقا ما اسطعنوا عملا وان بين على اعمال انتقان

سعد جمة: و الملك فوق اسان تحت ادب وحول عقل مل جنه عرفان صلاح ابو زيد: انا مل جفوني عن شواردها ويسر الحسم جراها ريعنهم احمد الرزي: الله در عصابة فدمتهم يوماً يجلق في الزمات الاول

خلوصي الخيري: من لم يمز يوطن حر يكن للذ عبداً عبد الحميد مرتضى: صعب الناس قبلنا ذا الزمانا وعنام من شره ما عذانا اميل الفوري: رتولوا بفضة منه وان سر بعضهم احياناً

احمد غنم: النصر حول قلوب للما اجتمعت روحها الصف ما اعوجبت به زمر جميل بركات: النصر حول صفوف وحدت ولها عزم وحزم واقدام ومستمر ايت شيبيلات: اذا ما اتقى الله الفتى لم يكن مل قومه كلا فقد كمل الفتى يوسف المظم: من نام من اوطانه قنذاك ميت يلعد

قنديل شاكر: ومن يمت دون حياه فهو حي يحد

علي الحوامدة: ما قلت يوماً وطني الا تنزى الحصيد

ابراهيم بكر: فاما يراع يكتب المجد والعلل واما حسام البلاد يحرر محمد المعاطفة: واسعد اوقات المجاهد ساعة بها السيف يلي واليراع يسطر رشاد الخطيب: انت لم تكن تجدي الحياة بزمنا فالتوت اجدي

عبد الحليم الساكت: من كان مغفراً لإحلام الدفا فكانه فيها من النيام

عادل الشريف: ما نال من خدم البلاد اجل من اجسر الشهيد

مشهور الحديث: ولي عزم كعد السيف ماض ولكن الليالي من خصومي

رياض الفلح: قد يدرك التائي بعض حاجته وقد يكون مع المستجبل الزلل

سلطان القضاة يصعب المرؤ ان يلقى مائة ويأبى الله الا ما يشاء

سالم المكشكة: ليس من يقطع طرقاً بطلا انما من يتقي الله البطل

مصباح الزحيلي: احتزل ذكر الاغاني والقلزل وقل الفصل وجانب من عزل

محمد قنار: الرأي قبل شجاعة الشجعان هو اولا زهي المل الثاني

حكمت التنايلي: واذا انتك مذمق من ناقص فهي الشهادة لي بأني كامل

يعقوب الزبادين: حي الالة اذا مروت يسجنهم ان السجون منازل الاسرار

صياح الرومان: اذا لم يكن غير الاستة مركباً فما حيلة المضط الا وكوبها

عبد الباقي جو: من يهن يسيل الهوان عليه ما يلوح بيت ايلام

ملحم التل: سميت بسلادي ضروب الحسف وانتبهت

حظائري واستباح الذهب قطماني

محمد تزال المرموطي: راض قومي مل الاذعان رائدعم

مل احتيال الاذى من كل انسان

عبد الفرعان: ويريدون مني ان اغني باسمهم واي عند باسم اعدائهم

ضيف الله الجوه: النصر للعرب ان عادوا لربهم: بغير ذلك لا نصر ولا ظفر

قبل الكراسي اسياقالم شعورا
صوف عزم بها الاوطان تشتهر
وفيه تصدق اقوال لماعبر
ومنه تنبئ مع افعال الما اتر
ضيف الله المحمود

عودي لكفكف والكفوف قواهد
 حلو الشائل ان تكوني قدرة
 منها اطل و«معد» في وجه
 العرب يامر بالجهاد ودينهم
 للزم ان كانت لفك شائل
 في كفكف حرك والكفوف شائل
 من وجه ذلك العباد قضائل
 بالتضحيات والكرامات حائل
 شيف الله الحمد

اللہ اکبر - بقیہ

واسعة في التطور الحضاري ، حيث الجامعة الاردنية ، والمعاهد العلمية الأخرى ، وارتفاع نسبة التعليم والبحث الى الخارج ، وحيث هذه الصناعات المنتشرة ، وهذا العمران الزاهر ، وهذه البادية التي تخطو وبسرعة الى اعمار الاراضي ، واستصلاحها ، والاستيطان ، كما والكل يلاحظون الدرجات التي ارتقاها بلدنا في المؤشرات الدولية والندوات العالمية ، وسعته السياحية ، وطرق مواصلاته ، ولغات تطور زراعته الفنية الامر الذي لا يدع منه من الاشارة بذكر البناء ، والتنوير بدور الاوائل وهم سياسيون لم يرتضوا بالتبعية العثمانية ، ولا ارتضوا الانتداب البريطاني ، وما زالوا يقاومون استيلاء الصهيونيين على فلسطين ، وكما ندفعوا الى معاركها بانثامهم ، واخوانهم مازال بلدنا بصر على المضي قدماً في خوض معركتها حتى النجاة .

اجل .. ان المدرسة التي افشت في قرية ، والجامع الذي بني في مدينة والطريق التي شقت الى قلعة سياحية ، والطالب الذي ارسل في بعثة علمية الى جامعة اجنبية ، والقانون الذي وضع لمصلحة العمال ، والسد الذي اقيم لتجميع مياه السيول .. اجل .. ان ما يملفه الاردن اليوم من حضارة وان كان بجهود الجميع فالذين اوقدوا جذوته ، واضاءوا منارته ، والذين سهروا في كتابة اقتراحات ، وسنوا تشريعاته ، وسجنوا ونفوا من اجل يلوغه هم اولئك للرجال والنساء الذين قالوا بجرأة ، وعلموا باندفاع ، وتحملوا الكثير من القسوة خلال ما مضى ليصبح الاردن على ما هو عليه .

الاستقلاليون، وضباط الثورة الاقدمون، واحرار العرب القادمون
وجبالاات المجالس التشريعية الاولون ، والشباب المثقفون ، والشيوخ
المخلصون هم وامثالهم ادوا الرسالة ، وحلوا مشمل التطور الى الامام
اللجنة التنفيذية للمؤتمر الاردني ، والاحزاب الاخرى التي جاءت
معه وبعده ، واشمار الاردنيين السياسيين ، والصحافة الاردنية ،
والمؤتمرات العديدة ، وخطب الزعماء ، ومناقشات النواب ، والاعيان
واقلام الكتاب ومظاهرات الطلاب ، ومعتقالات الساسة ، ومن فوق
كله ارواح الشهداء ترفرف مذكرا الاجيال الصاعدة بأن ما بلغوه
ويبلغونه لم يمي عفواً ، ولا يبررة قلم انسا هو جهد الجميع ، وفي
الطبيعة جهد السياسيين ركيزة التطور الفكري ، ومنطلق البعث
الاجتماعي ، وخطط المشاريع المختلفة التي سققت هذه النهضة في
شئى مجالاتها

والخلاصة ، فان الوعي الذي بدأت طلائمه في اواخر القرن التاسع عشر ومراكز اشعاعاته مكة المكرمة والمدينة المنورة ، والقاهرة ، وبيروت ، ودمشق ، وحلب ، وبغداد والقدس ، على السنة مفكرين وغيورين ، ويقصائد شعراء وطنيين ، وبأقلام اعداد من المتطلعين الى غد افضل مشرق بسيادة العرب ونهضتهم على صفحات عدد من الصحف والمجلات في القاهرة وبيروت ، هذا الوعي كان لا بد له من ان تمتد آفاقه الى وجهاء وزعماء اردنيين تحموا له وعقدوا النية على مسابرتة والسير في ركابه حتى اذا ما جاء الدستور العثماني اشتد الجاس ، وحتى اذا ما جاءت الثورة سنة ١٩١٦ بلغ اشده وتجمع حوله كل الاردنيين وفي العهد الفيصلي ، والسنوات العشر من الثلث الثالث من القرن العشرين ساء الوعي وارتفع الى افاق التطلعات القومية بمقاومة المستعمر ، وتحريير الارض ، وتحقيق الوحدة الشاملة ، وظل المال كذلك وما زال بحيث يصح القول بان الشعب العربي في الاردن من اكثر الشعوب حماساً في المجالات السياسية ، وحماس هذا ومنذ البداية قادة الى مجارة العصر بالاندفاع نحو التعليم ، والتزود بمختلف الثقافات . وحيث كانت ارضه محدودة ، وموارده كذلك ، وظروفه الاقتصادية صعبة كان لا بد من مضاعفة النشاطات لمواجهة مسؤولياته في العيش والتقدم ، ومع العلم واتساع نطاقه ، ومع الحاجة الماسة الى الموارد الكافية قامت للصناعات المختلفة ، وازدهر العمل التجاري ، وتطور المجتمع تطوراً ملحوظاً وكل ذلك سار جنباً الى جنب مع السياسة وتطوراتها ، ومع السياسيين وجهودهم وتضحياتهم .

انت ثوري الكرك والشوبك في العشر الاول من القرن العشرين
ثم الثورة الكبرى سنة ١٩١٦ ، ومؤامرات الخلفاء والصهيونية ،
والمبد الفصلي ، والاستقلايين والضباط الإردنيين في الثورة، ورجال

الاستراتيجية العالمية ، وأهميتها

التاريخية الدولية .. اممة العرب التي اصبحت في هذه الايام الاخيرة تواجه تحديات لا مثيل لها من قبل يرسلها عدونا واحدة اثر اخرى يزعم فيها وبتصريحاته انه التقدير على التوسع في ديارنا، وغزو اوطاننا مستغفراً لجنده ، وباذلا جهده في سبيل الحصول على ما لامثيل له من الاسلحة الفتاكة المدمرة من قبل ، يضيقها الى ما لديه وهو غزير وكثير بعمده لاذلنا وكسرشكتنا ، لا يل القضاء على وجودنا وكيانتنا ، والمسؤولون ، والكثيرون من ابناء العروبة لا زالوا يتلهوث بالفسور من دون الباب ، وبالعرض دون الجوهر ، وبالكلام دون الافعال ، ولا من خطة رادعة ، ولا من قوة تدفع كيد الكائدين ، وقصد خطط التآمريين ، وهي القوة التي لا تأتي الا بالاصوف المستقيمة للوحدة ، وبالرأي الواحد ينبع من قلوب مسؤولين ندروا انفسهم في سبيل الواجب ، ومن اجل رفعة وطنهم تلفت من حولهم جاهدين الشعب وهي مؤمنة بصدقهم ، واثقة من اخلاصهم وعزمهم على حرب العدو هربا لا هودة فيها حتى يرحل عن ديارنا ، وحتى تتطهر ارضا من دنس ومواقفه ، ولن يكون ذلك الا اذا كان شعارنا جميعا الله اكبر الله اكبر تلهب المشاعر وتصلق النفوس بالحاس الى خوض ممالك الجهاد ببسالة وشجاعة واقدام ..

الله اكبر ، الله اكبر شعار الذين انتصروا في بدر ، والقادسية ، واليرموك ، وطين وعين جالوت ، وزلاقة الاندلس وهو الشعار الذي ينتصر به العرب اذا ما ارادوا النصر ، ورغبوا في تحرير بلادهم ومقدساتهم من العدو الزيم .

التعلم، وزعماء القبائل، والمحاكمة للمعاهدة البريطانية كانت وغيرها الاجتماعية بداية حسنة خاضعت قبل السياسيين فيما بعد الى بذل نشاطه نضال الأردن الحضارية، وإبعاد في مؤتمر، ونقاش في مجلس امم صغرى برقية، وحزب سياسي قضية عربية، وقصيدة تمجد النضال الى غير ذلك من مظاهر النشاط وتوضيحات الساسة وهو بالتالي من

مشروء عقانوف - بقية

والقضايا الدقيقة التي تتطلب دراسات مستفيضة، وبعضاً شاملاً و«الصحفي» الذي يرى في الامراض دائماً، ولاعميته خطورة، ولخطورته ضرورة اشراك اكبر عدد من ذوي الرأي والاختصاص واستطلاع افكار واقتراحات الميزدين من المواطنين، وخاصة للمعنيين الذين يريدونه قانونا يحدد كل ثغرة، ويقضي على كل شبهة، ويؤمن للمرشحين طمأنينة ولكل ذلك في اعطاء كل عاقطة حقها في المقاعد النيابية، على اساس سليمة من الاحصاءات، والبيانات، وهذا كله يستدعي مناقشة الافكار المختلفة في فندوات اوسع، وعلى شاشة التلفزيون، وفي الاذاعة وعلى صفحات الجرائد وفي اندية النقابات غير فاسين ان من اهم الاسس ماسبق وذكرناه مراراً وتكراراً من وجوب:

أ- توسيع الدائرة الانتخابية
ب- فصل العاصمة ، وبعض
المدن الكبيرة عن الاقضية التابعة
لها لغايات الاقتراع .

ج - الاكثار من صناديق الاقتراع .

د - البطاقة الانتخابية
هـ - اجبارية الاقتراع

و- تقصير مدد ومراحل
الاجراءات الانتخابية .

ز - القضاء على العنصرية ،
والتخفيف من مظاهر الطائفية
في تحديد المقاعد وامكنتها .

الى غير ذلك من الملاحظات
التي نرجو ان تكون تحت انظار
المسؤولين وان تكون موضع
اهتمامهم ليأتي القانون مستكملا
اهدافه على مبادئ سلمة وقوة.

المبادئ الثمانية ، ومعارضة الحركات السياسية والتطورات الجوانب الأردنية ١٩٢١ فدفت نشاطات كانت كلها في سبيلها ، وافاق مشاربها - خطيته ، ومقالة في صحيفة واحتجاج على قوة قومية ، ومظاهرة لنصرة وحل سلاح في وجه الصهيونية بي دليل على حيوية الشعب ، تطورات الحضاري المتشدد .

اسرار...؟ و اخبار:

● أحد السادة الوزراء استاء من أسلوب مناقشة موضوع هام في جلسة لم تسفر عن نتيجة إيجابية حيث تشعب الموضوع ، اختلفت الآراء واكفهر جو جلسة

**● ثلاثة من وجهاء محافظة اربد
يترقوا يتظلمون ببرقيات مطولة
في موضوع سبقهم اليه بعض
وجهاء العشائر الاردنية**

● **نشاطات انتخابية نيابية**
بمسكرة ظهرت بوادها في السلط
الحديث عن قوائم المستقبل، وفي
الحفاظات الاخرى الحديث عن
زراء حالين سير شحون
نفسهم في محافظاتهم.

● سویت قضیة احد السادة
لموظفین مع وزیرہ ، وكان قد
قل عنه انه تحدث كلاماً

اعتبره السيد الوزير تشويشا ،
 عادات الامور كسابق عهدا
 بودة و صداقة .

● يدرس البعض موضوع
تشكيل حزب سياسي في البلاد
غداً للمظاهر الديمقراطية فيها
التي لا تفرق بين الحاكم والمحكوم

غرفتين - نواب ، واعيان -
تكتمل الصورة الحقيقية لهذه
حزبين سياسيين يحملان ثواء
المشاركة في الحكم والتنظيم
لسادة :

تيسر ظبيات ، وبحود
لعابدي ، سهل الملح ، راضي
القدومي ، جعفر خليفة ، هشام
الظبيات ، زهير زغول ، مختار
الشقيطي ، احمد الفاضل ،
حسان ظبيات ، واشقاؤه ،
فالح حسن فراج ، وضيف الله
الحود وعدد من الشباب
الموظفين في العاصمة قاموا
برفقة مجموعة كشف قنات
لرسول بزيارة ثقافية سياحية
الى المزارات والاماكن الدينية
التي اقيمت فيها

منطقة الأغوار ، وقضوا نهار
بجملة الفئات مستمعين بشرح
للاستاذ الكبير العائدي ،
فقورين يذكرات الاوائل من
العرب المسلمين تعطر
وتسبح بالنفوس كما
بأشعة على الامل في ان
يكون حافزا للاجيال الصاعدة
على طريق الكفاح من
جلل الوصول الى الاهداف
مشجدة على هدي من سير الى
بيدة عامر بن جراح ، وشرجيل
بن حسنة ، ومعاذ بن جبل ،
يزيد بن ابى سفيان ، ومعاذ

بن الأوزور وغيرهم وغيرهم من
شهداء العرب والمسلمين فتحروا
هذه الديار بدمائهم وأرواحهم
وما توافيها قصيا منهم ومن
رفاقهم من الجند والقاتلين على
بقائنا عربية اسلامية .

● السيد وزير التربية والتعليم
 ووكيل الوزارة عبثاً يحاولان
 اقتناع زخوف المراجعين بأن السنة
 الدراسية الحالية قطعت شوطاً
 هاماً في التدريس، ولا يمكن
 معها اجراء تنقذات في الوقت
 الحاضر، وقبل انتهائهما ولكن
 السادة المراجعين، والسيدات
 المراجعات لا يريدون، ولا يردن
 الا ان يكون ابتناؤهم، وتكون
 بناتهن بمجوارهم وجوارهن وفي
 مدارس ملاصقة لئلا نلهم
 ومنازلهن على الرغب والسمة.

يرفعون الى مقام حضرة
صاحب الجلالة الملك الحسين
المعظم والى العالمين العربي
والاسلامي اطيب التهاني بعيد
الاضحى المبارك

وزير الصحة ووكيل
وموظفو الوزارة

وزير ووكيل وموظفو
وزارة الاقتصاد الوطني
وزير ووكيل ووزارة الاشغال العامة

وزير المواصلات ووكيل الوزارة
وموظفها

وزير السياحة والآثار ووكيل
وموظفو الوزارة

محافظ البنك المركزي الاردني
وموظفو البنك

امين العاصمة
ومجلس الامانة وموظفوها

شركة التبغ والسجائر الاردنية المساهمة
عمان - رأس العين

محمد الصريف
سكرتير اللجنة الوزارية للنازحين

مؤسسة عالية
الخطوط الجوية الملكية الاردنية
مدير مؤسسة التلفزيون

وموظفو المؤسسة

مدير وموظفو
شركة مصفاة البترول
الأردنية العامة

مدير وموظفو
شركة الكهرباء الاردنية المساهمة